

PRZEDMIOT: PLASTYKA

KLASA: 7

DZIAŁ	Na ocenę niedostateczną uczeń:	Na ocenę dopuszczającą uczeń:	Na ocenę dostateczną uczeń:	Na ocenę dobrą uczeń:	Na ocenę bardzo dobrą uczeń:	Na ocenę celującą uczeń:
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- nawet w stopniu elementarnym nie opanował materiału i nie nabył umiejętności wskazanych w programie nauczania,</li> <li>- nie wykazuje zainteresowania przedmiotem,</li> <li>- nie bierze udziału w działaniach twórczych,</li> <li>- nie wykazuje żadnej chęci poprawy swojej oceny,</li> <li>- przeszkadza w prowadzeniu lekcji,</li> <li>- wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- jest często nieprzygotowany do lekcji,</li> <li>- nie posiada wymaganych materiałów edukacyjnych i plastycznych,</li> <li>- wykazuje minimalną postawę twórczą w działaniu na zajęciach,</li> <li>- wykazuje się małą chęcią w zdobywaniu wiedzy i posiada fragmentaryczną wiedzę z dziejów sztuki i problematyki plastycznej,</li> <li>- potrafi wymienić tylko</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- z reguły jest przygotowany do lekcji,</li> <li>- nie zawsze posiada wymagane materiały plastyczne i edukacyjne,</li> <li>- wykazuje się małą aktywnością podczas lekcji,</li> <li>- wykazuje się chęcią w zdobywaniu wiedzy, ale jego zasób informacji jest podstawowy z zakresu problemów plastycznych i dziejów sztuki,</li> <li>- potrafi wymienić część</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje postawę twórczą na lekcji i chęć do działania,</li> <li>- jest zawsze przygotowany</li> <li>- posiada wymagane materiały edukacyjne i plastyczne,</li> <li>- posiada wymaganą wiedzę programową na poziomie dobrym,</li> <li>- wymienia nazwy kierunków w sztuce, potrafi je krótko charakteryzować, zna głównych przedstawicieli i ich dzieła,</li> <li>- posługuje się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- wykazuje postawę twórczą i dużą chęć do działania na lekcji,</li> <li>- jest zawsze przygotowany,</li> <li>- posiada wymagane materiały edukacyjne i plastyczne,</li> <li>- posiada wiedzę i umiejętności w pełnym zakresie określonym programem i dużą chęć do nauki i rozwoju,</li> <li>- posiada umiejętność zastosowania wiedzy w swojej pracy twórczej,</li> <li>- starannie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada bardzo dobrą znajomość wiedzy określonej programem nauczania,</li> <li>- twórczo wykorzystuje wiedzę o sztuce w praktycznych działaniach,</li> <li>- bezbłędnie posługuje się terminologią plastyczną,</li> <li>- wykazuje zainteresowanie sztuką,</li> <li>- wykazuje się wysokim poziomem umiejętności plastycznych,</li> <li>- pracuje systematycznie,</li> </ul>

	<p>lekceważący stosunek do przedmiotu. Ocena ta nie wynika z możliwości czy z braku uzdolnień, lecz z całkowitej niechęci do przedmiotu oraz pracy na lekcjach.</p>	<p>niektóre kierunki w sztuce oraz pojedyncze przykłady dzieł i ich autorów,  - posiada śladową wiedzę z dziedzin sztuk plastycznych,  - ćwiczenia, prace plastyczne, zadania, polecenia nauczyciela wykonuje rzadko, często nie na temat i niestarannie,  - nie potrafi współpracować w zespole,  - dezorganizuje zajęcia,  - wykazuje małą wolę zmiany postawy i poprawy.</p>	<p>kierunków w sztuce oraz dzieł sztuki i ich twórców,  - posiada niepełną wiedzę z zakresu objętego programem nauczania,  - zna tylko niektóre określenia plastyczne i rzadko ich używa,  - poprawnie wykonuje ćwiczenia plastyczne,  - nie zawsze dba o estetykę wykonanych prac oraz ich zgodność z zadaniem.</p>	<p>podstawową terminologią plastyczną,  - zadowolająco opisuje dzieło sztuki,  - starannie i estetycznie wykonuje ćwiczenia plastyczne, czasem musi być stymulowany przez nauczyciela,  - potrafi wykorzystać graficzne programy komputerowe i fotografie we własnych działaniach plastycznych,  - rzadko uczestniczy w życiu kulturalnym klasy i szkoły.</p>	<p>wykonuje ćwiczenia plastyczne,  - biegle posługuje się technikami plastycznymi,  - umiejętnie posługuje się terminologią plastyczną,  - wykonuje opis dzieła sztuki,  - wykonuje zadania ponadprogramowe po zachęceniu przez nauczyciela,  - aktywnie pracuje podczas lekcji,  - starannie wykonuje ćwiczenia plastyczne i zadania lekcyjne ,  poszukując oryginalnych rozwiązań problemów plastycznych,  - używa</p>	<p>- zawsze jest przygotowany i aktywny na lekcjach,  - wykonuje dodatkowe zadania z własnej inicjatywy,  - posiada materiały edukacyjne i plastyczne,  - formułuje własne oryginalne poglądy i wnioski,  - sprawnie i twórczo posługuje się narzędziami nowych mediów (fotografią, komputerowymi programami graficznymi) we własnych działaniach artystycznych,  - uczestniczy w wielu konkursach plastycznych oraz w życiu</p>
--	---	---	--	---	--	--

					<p>graficznych programów komputerowych i fotografii we własnych działaniach plastycznych,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- efekt końcowy pracy jest zawsze zgodny z tematem,</li><li>- bierze udział w życiu kulturalnym klasy i szkoły,</li><li>- uczestniczy w obowiązkowych konkursach plastycznych.</li></ul>	<p>kulturalnym klasy, szkoły, miasta,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- prace plastyczne i zadania lekcyjne wykonuje zgodnie z tematem, a ich rozwiązania są ciekawe i oryginalne.</li></ul>
--	--	--	--	--	--	--